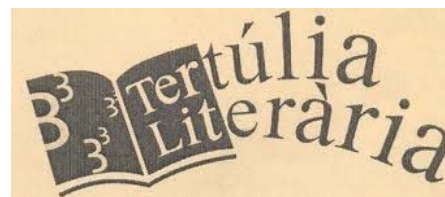


Tertulia



Miércoles 25 de mayo de 2016

Sin destino



Sin destino

Autor: Imre Kertész

Ed. Acantilado

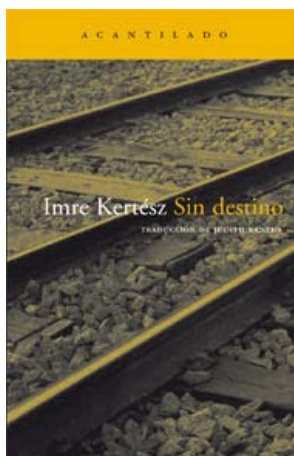
264 págs.

Precio: 15 ó 7 € (papel), 6 € (ebook)

Tertulia en:

Abogados de Atocha, c/Sebastián Herrera,
14 (Metro Embajadores) a las 18'30 h.

Coordina: **Antonio Plaza.**



Este libro es la historia del año y medio de la vida de un adolescente en diversos campos de concentración nazis (experiencia que el autor vivió en propia carne), *Sin destino* no es, sin embargo, ningún texto autobiográfico. Con la fría objetividad del entomólogo y desde una distancia irónica, Kertész nos muestra en su historia la hiriente realidad de los campos de exterminio en sus efectos más eficazmente perversos: aquellos que confunden justicia y humillación arbitraria, y la cotidianidad más inhumana con una forma aberrante de felicidad. Testigo desapasionado, *Sin destino* es, por encima de todo, gran literatura, y una de las mejores novelas del siglo XX, capaz de dejar una huella profunda e imperecedera en el lector.



Imre Kertész (Budapest, 1929-2016) sobrevivió a los campos de concentración de Auschwitz y Buchenwald, adonde fue deportado siendo adolescente. Tras su liberación, en 1945, volvió a Hungría a terminar sus estudios, y después de una breve incursión en el periodismo comenzó a escribir piezas teatrales y guiones cinematográficos, al tiempo que desarrollaba una importante carrera como traductor. A partir de su primer libro,

Sin destino (1975), su obra ha estado atravesada por una profunda interrogación ética sobre la que planea la sombra de los totalitarismos del siglo XX. En 2002, recibió el Premio Nobel de Literatura. Falleció el pasado 31 de marzo. Entre sus obras destacan *Sin destino* (1975), *Fiasco* (1988), *Kaddish por el hijo no nacido* (1990), *La bandera inglesa* (1991), *Diario de la galera* (1992), *Un relato policíaco* (1977) *Yo, otro* (1997), *Liquidación* (2003), y *Dossier K.* (2006) editadas por Acantilado.