

Nº Actividad: <b>71</b>	NOMBRE DE LA ENTIDAD:	
	<b>FEDERACIÓN DE ENSEÑANZA DE CCOO - MADRID</b>	
<b>DIRECCIÓN:</b>	<b>C/LOPE DE VEGA, 38- MADRID</b>	
<b>TELÉFONO:</b>	<b>915062261</b>	<b>FAX:</b> 915219133
E-MAIL: <a href="mailto:formacion.frem@usmr.ccoo.es">formacion.frem@usmr.ccoo.es</a>		
REPRESENTANTE LEGAL: <b>ISABEL GALVÍN ARRIBAS</b>		
1-DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD:	<b>La utilización competencial del cine en el aula</b>	
<b>LÍNEA PRIORITARIA 3</b>	<b>Desarrollo y evaluación de las competencias clave.</b> <b>Competencias transversales. Otras áreas curriculares:</b> <b>Investigación, innovación y metodologías activas de aprendizaje.</b>	
2-MODALIDAD: CURSO:	Presencial <input type="checkbox"/>	En Línea <input type="checkbox"/>
	<b>SEMINARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/>	
3- NIVEL DEL PROFESORADO AL QUE SE DIRIGE LA ACCIÓN FORMATIVA :		
<b>INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA, FP.</b>		
4-DURACIÓN EN HORAS : <b>20 HORAS</b>		
<b>2 CRÉDITOS</b>		
5- NÚMERO DE PARTICIPANTES: 8		
6- CALENDARIO FORMACIÓN PRESENCIAL		
LUGAR: <b>CENTRO DE FORMACIÓN ABOGADOS DE ATOCHA, C/ SEBASTIÁN HERRERA, 12-14, MADRID.</b>		
FECHA INICIO: <b>4 OCTUBRE</b>	DÍAS: <b>JUEVES</b>	
FECHA FINALIZACIÓN: <b>13 DICIEMBRE</b>	HORARIO PREVISTO HORAS PRESENCIALES: <b>17:00-20:00</b>	
7-OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Crear un banco de recursos didácticos que permitan trabajar transversalmente el cine desde las distintas áreas fomentando el pensamiento crítico, el debate, la lectura y el análisis.</b></li> </ul>		
8-DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fundamentación teórica (medios audiovisuales, animación a la lectura, TIC, lengua extranjera, valores).</b></li> <li>• <b>Identificación de necesidades por cursos, edades y áreas.</b></li> <li>• <b>Búsqueda y selección de material audiovisual.</b></li> <li>• <b>Búsqueda y selección de material de lectura.</b></li> <li>• <b>Catalogación.</b></li> <li>• <b>Creación de fichas multifuncionales por áreas.</b></li> <li>• <b>Preparación del Porfolio de actividades.</b></li> <li>• <b>Preparación del manual de uso.</b></li> </ul>		

9-METODOLOGÍA:

- **El grupo de trabajo utilizará una metodología activa haciendo uso de la observación directa, el registro, el trabajo colaborativo de investigación y producción creativa.**

10- RECURSOS MATERIALES :

- **Material impreso, audiovisual y medios informáticos.**

11-CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

- Se evaluará la calidad de la dinámica grupal desarrollada y del producto final a través de la observación directa, los registros anecdóticos y un cuestionario de satisfacción sobre el logro de los objetivos planteados.
- Asistencia, al menos, al 85 por 100 del total de las horas de la fase presencial de la actividad y siempre que las horas de inasistencia estén debidamente justificadas.
- Realización, entrega y valoración positiva de un **trabajo colectivo con una concreción individual** de aplicación de los contenidos presentados de las actividades.

**Procedimientos de evaluación:** reflexión y puesta en común de los aprendizajes adquiridos a lo largo del seminario, análisis de las producciones del alumnado, observación, intercambios orales, herramientas de auto-evaluación.

Los ponentes o tutores podrán seleccionar aquellos trabajos que por su calidad o singularidad se consideren útiles para ser compartidos con la comunidad educativa, para lo cual deberán tener la licencia de publicación adecuada (**licencia Creative Commons**).

12-RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:

**José Antonio Villarreal Rodríguez**

13- PONENTES:

14: IMPORTE DE LA INSCRIPCIÓN; SI ES GRATUITA HACERLO CONSTAR:

**INSCRIPCIÓN GRATUITA**

CERTIFICACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA :

**Alumnado: 20 horas 2 CRÉDITOS**

**Coordinador/a: 1 crédito adicional**