Nº. Actividad:	NOMBRE DE LA ENTIDAD:				
	FEDERACIÓN DE ENSEÑAN				
DIRECCIÓN:	C/LOPE DE VEGA	A, 38- MADRID			
TELÉFONO:		FAX: 915219133			
E-MAIL: formación.fr e					
	L: ISABEL GALVÍN ARRIBAS				
1-DENOMINACIÓN ACTIVIDAD:	DE LA Herramient aula	tas para abordar la diversidad sexual en el			
LÍNEA PRIORITA	alumnos y a educativo. E intercultural	para la inclusión, con especial atención a lumnas con necesidades específicas de apoyo estrategias para la promoción del respeto l y la educación para la equidad, ad y ciudadanía global.			
2-MODALIDAD: CURSC	Presencial DEN Línea DEN Línea				
	-				
	RADO AL QUE SE DIRIGE LA ACC				
PROFESORADO :INF	ANTIL, PRIMARIA, SECUNDAR	IA, FP.			
4-DURACIÓN EN HORA	\S : 20				
2 créditos					
5- NÚMERO DE PARTIC		<i></i>			
	6- CALENDARIO FORMACI	ON PRESENCIAL			
FECHA INICIO:		DÍAS:			
,					
FECHA FINALIZACIÓN	:	HORARIO PREVISTO HORAS PRESENCIALES:			
7-OBJETIVOS:					
 Intercambia 	r y analizar experiencias sobre	la diversidad afectivo-sexual.			
		estros/as, profesores/as, educadores/as y miembros de			
		ad de educar en la diversidad afectivo-sexual.			
		ientos, estrategias, técnicas y recursos necesarios para			
trabajar de n	nodo transversal los valores de	e respeto a la diversidad sexual.			
8-desarrollo de los	CONTENIDOS:				
a Dissessidad at	factive accuration to a cuto.				
	Diversidad afectivo-sexual en las aulas.				
Estrategias para trabajar la diversidad afectivo-sexual en la infancia y la adolescencia. Estrategia y elaboración de incres y dipómicas para tratar la diversidad afectivo sexual.					
Estudio y elaboración de juegos y dinámicas para tratar la diversidad afectivo-sexual. Diversidad afectivo consulty curriculum.					
Diversidad afectivo-sexual y currículum. El sino y otros recursos para tratar la diversidad afectivo, sexual en el aula.					
 El cine y otros recursos para tratar la diversidad afectivo-sexual en el aula. Implementación de conocimientos, estrategias, técnicas y recursos. 					
• Implementa	cion de conocimientos, estrate	gias, tecnicas y recursos.			

9-METODOLOGÍA:

La metodología general será activa, participativa y flexible, adaptándola a las características del grupo o grupos y a los momentos en que se desarrollen las distintas actividades formativas del *seminario HERRAMIENTAS PARA ABORDAR LA DIVERSIDAD SEXUAL EN EL AULA*. Estos elementos son fundamentales en la metodología:

- Participación activa de asistentes tanto en el diseño como en el desarrollo de la actividad.
- Estructura de trabajo horizontal en un círculo de autoridad compartida.
- Construcción colectiva de los contenidos del seminario.
- Establecimiento de papeles para diferentes funciones (moderación en cada sesión, relatoría o escritura).
- Discusión y elaboración de conclusiones de forma cooperativa.
- Evaluación compartida y avance de futuras líneas de trabajo.
- Difusión, en su caso, del trabajo realizado.

En la organización del *seminario* HERRAMIENTAS PARA ABORDAR LA DIVERSIDAD SEXUAL EN EL AULA hay que destacar estas tres fases:

- 1. Establecer el plan de trabajo a seguir.
- Seleccionar el tipo de bibliografía, recursos y aportaciones de las personas asistentes.
- Elaborar la guía de seminario.
- Analizar y rediseñar el plan de seminario con los docentes participantes.
- 2. Se efectuará con grupos que no deben exceder el número y la cantidad puede variar en dependencia de las posibilidades de dirección, fuentes bibliográficas y medios disponibles.
- 3. Conclusiones del seminario. Evaluación, continuidad de la tarea y difusión del trabajo realizado:
- Evaluación individual.
- Evaluación colectiva.

10- RECURSOS MATERIALES :

- Material fungible: Carpetas, cuadernos y bolígrafos.
- Materiales didácticos: Apuntes y/o libros.
- TIC.

11-CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

- Asistencia, al menos, al 85 por 100 del total de las horas de la fase presencial de la actividad y siempre que las horas de inasistencia estén debidamente justificadas.
- Aprovechamiento de la actividad valorado por la persona responsable de la actividad o, en su caso, la comisión evaluadora a través de:
- Realización, entrega y valoración positiva de un **trabajo individual** de aplicación de los contenidos presentados de las actividades:
 - Documentos producidos en el proceso de realización del seminario.
 - Materiales didácticos elaborados.
 - Propuestas de trabajo.
 - Memorias de aplicación de los conocimientos desarrollados en la actividad.
 - Cuestionario que incluya elementos de auto-evaluación.

Procedimientos de evaluación: reflexión y puesta en común de los aprendizajes adquiridos a lo largo del seminario, análisis de las producciones del alumnado, observación, intercambios orales, herramientas de auto-evaluación.

Los ponentes o tutores podrán seleccionar aquellos trabajos que por su calidad o singularidad se consideren útiles para ser compartidos con la comunidad educativa, para lo cual deberán tener la licencia de publicación adecuada (licencia Creative Commons).

L2-RESP	onsabli	E DE	LA A	CTI\	/IDAD):

13- PONENTES:
No hay ponente.
14: IMPORTE DE LA INSCRIPCIÓN; SI ES GRATUITA HACERLO CONSTAR:
INSCRIPCIÓN GRATUITA
CERTIFICACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA :
Alumnado: 20 horas – 2 CRÉDITOS
Coordinador/a: 1 crédito adicional